



風情萬里遊有限公司 香港上環文咸東街135號商業中心四樓 404室
 RELAX HOLIDAYS TRAVEL CO., LTD Rm.404, 4/F135 Bonham Strand Trade Center, Sheung Wan
 牌照號碼: 352058 Email sales@relaxholiday.com TEL(852) 2915-2626 FAX(852)-29152622

2022年月6至12月份逢星期一至(節假日收費不同)『湖南貴州歷史名城』六天
 (九龍西站[⊕]深圳北[⊕]直達 20 分+換乘長沙南回程衡陽站[⊕]廣州南[⊕]西九龍)
 鳳古城包門票(沱江遊船、東門城樓、楊家祠堂、沈從文故居、吊腳樓)、梵天淨土、
 武陵之巔《世界自然遺產》梵淨山景區(包索道、環保車往返)、湖南侗鄉芷江縣
 湘西第一古鎮~黔陽古城、芷江天后宮、龍津風雨橋、湘窖生態文化釀酒城物館
 湖南中國五大名山之南岳衡山風景區, 南嶽古鎮、南嶽大廟六天團高鐵

20 人成團住四星全包價: 10 歲以上 \$5250 3-9 歲不佔床 \$4250 單人房 \$1250

以上用餐在湖南地區平均每餐人民幣每席400元,以10人一席計,餐費可自行增加,歡迎取菜單

備註: 以上價格祇供參考,由於兩地尚未供報通關日期及免隔離,一切以落實供報日期及條件及守則為準,

收費已包括高鐵由西九龍至深圳北至長沙二等車票, 37 座六天旅遊巴,酒店 5 晚住宿及早餐,各地門票,領隊導遊及司機小費
 由 2021 年開始中國大部份酒店都不提供一次性浴室用品,另外 2018 年 3 月開始全國酒店人住時須拍攝面容傳送地方公安局
 由於國內醫療費用昂貴,客人請自購蘇黎世個人中國綜合保險6天\$110(保障意外時得到醫療援助)詳情請來電查詢

天	行程簡介供參考,以接待社為準:	早餐	午餐	晚餐	四星級酒店
1	指定時間於九龍西高鐵站集合→西九龍至深圳北高鐵 G5710 開車時 0713 到 0737 換乘深深圳北 [⊕] 長沙南站 高鐵 →G1004 次開車時間 0832 到 1145 分或西九龍至深圳北 高鐵 G5710 開車時 0713 到 0737 換乘深深圳北 [⊕] 長沙南站 高鐵 →G74 次開車時間 0842 到 1204 分 (參考時間)→乘車往湘江風光帶(車遊)→湖南省博物館→常德→欣賞「車水馬龍」大小河街燈光夜景乘車往張家界→途經常德	XXX	中式	洞庭湖 鮮宴	常德五星標準國際牌武陵天濟喜來登店或特色仿古建築風格澤雲酒店或同級

鳳凰古城

東門城樓

沱江遊船

萬名塔



2	常德→鳳凰古城(包門票)→參觀楊家祠堂、沈從文故居、吊腳樓、沱江遊船、東門城樓、虹橋藝術樓、萬名塔、跳岩→客人可自由閒逛古城→欣賞古城夜景	酒店	苗家風味宴	酒店	五星鳳凰花園酒店或天下鳳凰酒店或同級
---	---	----	-------	----	--------------------

鳳凰古城, 這座新西蘭作家路易艾黎口中的“中國最美麗的小城”, 位於湖南省湘西的西南部, 是一個以苗族、土家族為主的少數民族聚集地。古城建於清康熙時, 因沈從文的小說《邊城》而聞名於世。城內的青石板街道、沱江邊的吊腳樓、眾多的古建築, 以及濃厚的苗族風情, 構成了獨具一格的湘西韻味。古城依山傍水, 沱江穿城而過, 紅色砂岩砌成的城牆佇立在岸邊, 南華山瀾著清朝年間的城樓。北城門下的河面上, 橫著一條窄窄的木橋, 以石為墩, 這裡曾是當年出城的唯一通道。古城套票包含的主要景點有: 沈從文故居、熊希齡故居、楊家祠堂、東門城樓、古城博物館、崇德堂、沱江泛舟(沿江而下, 全程約 20 分鐘)、萬壽宮、虹橋藝術樓、南華山神鳳景區等。

古城是非常適合步行遊覽的, 如果你只有一天的時間, 那可以從北門城樓出發, 沿著城牆, 經過楊家祠堂, 來到東門。之後逛一逛東正街, 熊希齡故居和沈從文故居, 還有古城博物館都在附近。晚上, 回到東門外的虹橋, 美麗的鳳凰夜景等著你。

想體驗泛舟沱江的愜意時光? 那就從北門城樓旁的碼頭開始吧! 順流而下, 兩岸是古老的吊腳樓, 還會穿過沱江上的虹橋, 下船處是東門外的萬名塔、萬壽宮, 全程約 20 分鐘左右。再往下游的船是野船, 不穿越吊腳樓和虹橋, 但價格相對便宜, 遊客還可以嬉水打水仗。

梵淨山

淨山標誌蘑菇石

紅雲金頂

梵天淨土的佛教道場



3	鳳凰古城—貴州銅仁—梵天淨土、武陵之巔《世界自然遺產》梵淨山景區(包索道、環保車往返)【萬寶岩、紅雲金頂(釋迦殿、彌勒殿、遠觀太子石)、蘑菇石(梵淨山標誌奇觀)、萬卷書、老鷹岩、原始森林遊步道】	酒店	中式	晚餐	銅仁四星標準楚溪大酒店或同級;
---	---	----	----	----	-----------------

梵淨山位於貴州省東北部的銅仁地區, 海拔 2572 米, 系武陵山脈主峰、國家級自然保護區、聯合國“人與生物圈”保護網成員、世界自然遺產、國家 5A 級旅遊景區。總面積 567 平方公里。原始洪荒是梵淨山的景觀特徵, 全境山勢雄偉、層巒疊嶂, 溪流縱橫、飛瀑懸瀉。其標誌性景點有: 紅雲金頂、月鏡山、萬米睡佛、蘑菇石、萬卷經書、九龍池、鳳凰山等。梵淨山自古就被佛家闢為“彌勒道場”。以紅雲金頂日月升天為中心, 以四大皇寺四十八座覺庵群星滿地作接引。紅雲金頂與月鏡山之間, 正殿承恩寺與四、五衛星殿堂形成犄角之勢, 擁拱絕頂二佛。

新金頂海拔 2336 米，垂直高差達百米，是三座金頂中最險的一座。晨間經常被紅雲瑞氣圍繞，因此也被稱為紅雲金頂，諧音“鴻運金頂”，有鴻運當頭的寓意。新金頂上半部分被“金刀峽”隔成兩座孤峰——南面建有釋迦殿，供奉釋迦佛；北面建有彌勒殿，供奉彌勒佛。中間由天橋連接，狀若飛龍。紅雲金頂從不同角度觀看，分別似佛手二指禪，也像生命的圖騰，因此又被稱為“天下第一峰”。。蘑菇石，石如其名，高約十米，上大下小，形似蘑菇。得佛家“平常心”之真諦，歷 10 億年屹立不倒。許多畫家、攝影家都以它為題材，創作出各色各樣的藝術傑作。現在蘑菇石作為梵淨山標誌性代表形象，已經走向全世界為世人熟知。

萬寶岩是梵淨山的地質編年史，展現著梵淨山滄海桑田的演變：14 億年前這裡本是汪洋大海，由於不斷的地殼運動，才鑄就梵淨山七百餘里的山體。萬寶岩就是當時從海底抬升起來的原石，由各種鵝卵石膠結而成，內含有大量稀有金屬及玉石、貝殼、古生物化石，在陽光照射下，呈現寶石般的炫目光澤。

相傳唐僧玄奘西天取經歸來，曾專程到梵淨山拜謁彌勒大佛。將至紅雲金頂時，卻因白龍馬偶失前蹄，撒下一疊佛經，經書落地生根，便成就了今天的梵淨山一絕——“萬卷書”。



4 銅仁市—湖南侗鄉芷江縣—湘西第一古鎮～黔陽古城【中正門、龍王廟、萬壽宮、節孝祠、鐘鼓樓、外觀芙蓉樓】—芷江—芷江抗戰受降紀念館—三楚西南第一橋～龍津風雨橋—芷江天后宮【戲臺、正殿、觀音堂、財神殿、武聖殿】—滇黔門戶～懷化	酒店	芷江鴨	懷化風味宴	懷化五星級標準 珈禾至尊酒店或 半島洲際酒店或 同級
---	----	-----	-------	-------------------------------------

黔陽古城位於沅水上游，是全國保存最為完好的明清古城之一，古城三面環水，是湘楚苗地邊陲重鎮，素有“滇黔門戶”和“湘西第一古鎮”之稱。千古名句“洛陽親友如相問，一片冰心在玉壺”誕生於此，詩人王昌齡身後留下一座“芙蓉樓”屹立於此。古城內青石街巷縱橫交錯，明清建築比比皆是。原有五個城門今尚存四門遺址，其中西門又稱中正門，其城門及門樓保存完好，門上“中正門”三字系民國時期戴笠所書。依附南北兩條主要街道而形成的魚骨狀道路系統保存完整，古稱九街十八巷，如今還留有以商舖為主的南正街，以會館碼頭為主的上河街、下河街等。街道兩邊還保留著縣衙、書院、文廟、客棧、戲院等。來古城，第一個要看的便是芙蓉樓。它被稱為“天子行吟處”，為江南四大名樓之一。芙蓉樓北廓臨江，依林踞阜，築壘巧思、錯落有致，一色青瓦屋面，屋頂泥塑豐姿多彩，地方風味濃郁，雖無皇家園林之氣勢，蘇州園林之精緻，卻也飛簷卷塔，儲蓄淡雅，清秀宜人。

位於芷江縣城，是內陸最大的媽祖廟。建於清乾隆十三年（1748）。宮內亭台樓榭，飛簷斗拱，寬廣莊嚴，門坊用石料砌就，雕技粗澁，鏤空鏤深，極盡傳神之巧。天后宮門坊高 11 米，寬 6.3 米，貴州大青石壘砌，星門樓形。兩側雄獅蹲踞，前有青石雕花欄杆圍成台，中間十五級台階入門，上下左右均有青石浮雕 50 幅，大幅石雕 2.5 平方米，小幅 0.3 平方米。圖案多為魚龍鳳獅、花草樹木、神鬼人仙，形像生動，面目清晰。門洞上方正中鑲嵌“天后宮”石刻匾額，字體渾厚圓潤，施斧鑿亦曲盡書法之妙。天后宮佔地 3700 平方米，現保存面積近 2000 平方米，座西朝東，南北建西室，中間三進，戲台、正殿、觀音堂，左為財神殿，右為武聖殿和五通神殿。其青石浮雕門坊為省級重點文物保護單位。坊高 10.3 米，寬 6.3 米，坊上浮雕共 95 幅，大幅 2.62 平方米，小幅 0.09 平方米，魚龍鳳獅，花草木竹，神鬼人仙等，形像生動逼真，畫面清晰如故。或一幅一典，或數幅一典。華拱“漁樵唱和”與“耕讀為本”相對，側面柱八幅，“八仙過海”、“丹鳳朝陽”、“二龍鳳珠”、“獅子滾繡球”等，精雕細刻，鏤空鏤深，堪稱鬼斧神工。



5 懷化巴士往湘窖生態文化釀酒城→湖南中國五大名山之南岳衡山風景區,半山亭、南天門纜車往返、高臺寺、上封寺、祝融峰)	酒店	中式 XXX	衡山壽嶽國際 店或同級
---	----	--------	----------------

湘窖生態文化釀酒城位於邵陽市北塔區江北工業園，占地 1700 畝，設有生態疊泉、湘窖體驗館、釀酒車間、鑲金歲月、天下糧倉、曲水流觴、曹婆古井、萬噸酒庫、開心廣場等景點，集園林、生態、環保和工業旅遊於一體，被稱為「中國最美白酒廠」。金東集團總裁兼湖南湘窖酒業總裁顏濤表示，將繼續努力，把湘窖生態文化釀酒城打造成為引領邵陽旅遊的精品景區。



衡山又稱南嶽，是我國五嶽之一，位於湖南省衡山縣。由於氣候條件較其他四嶽為好，處處是茂林修竹，終年翠綠；奇花異草，四時放香，自然景色十分秀麗，因而又有南嶽獨秀的美稱。清人魏源在《衡嶽吟》中說：恒山如行，岱(泰)山如坐，華山如立，嵩山如臥，惟有南嶽獨如飛。這是對衡山的讚美。

衡山的煙雲可與黃山媲美。遊人在山上，忽然雲霧升起，轉眼之間，清晰可見的一座座山峰，竟被一團團煙霧籠罩住，漸漸隱去身形，遊人自己也感到象在騰雲駕霧，只覺得一縷縷、一團團的青煙白氣，蕩於胸前，流於指隙，似乎伸手可捉，可又什麼都未捉到。突然，一陣清風拂面而過。風過處，天空便由灰而白，由濁而清，濃霧消散，遠處的山峰又清晰可辨了。

衡山山勢雄偉，綿延數百公里，號稱有七十二峰，其中以祝融、天柱、芙蓉、紫蓋、石稟五座最有名。祝融峰是衡山最高峰，海拔 1290 米。南嶽四絕是：祝融峰之高，方廣寺之深，藏經殿之秀，水簾洞之奇。

衡山必登祝融。古人說：不登祝融，不足以知其高。唐代文學家韓愈詩雲：祝融萬丈拔地起，欲見不見輕煙裏。這兩句詩既寫了祝融峰的高峻、雄偉，又寫了衡山煙雲的美妙。傳說祝融峰是祝融遊息之地。祝融是神話傳說中的火神，自燧人氏發明取火以後，即由祝融保存火種。峰上有祝融殿，是明代所建。祝融峰的西邊有望月臺，在無雲的夜晚，到這裏賞月，別有一番美景。峰上還有觀日台，是看日出奇景的好地方。

山上寺廟很多，著名的有福嚴寺、南台寺、藏經殿、方廣寺。福嚴寺規模很大，稱為南山第一古剎，寺右有一株 1400 餘年的銀杏樹，樹幹粗壯，枝葉茂盛。南台寺建於六朝，到現在已有 1400 多年。日本佛教曹洞宗視南台寺為祖庭。藏經殿因明太祖賜大藏經一部存放於此，故名藏經殿。其周圍層巒疊翠，古木參天，景色秀麗，附近有搖錢樹、同根生、連理枝等奇樹以及允春亭、梳粧檯、釣魚臺等古迹。藏經殿之秀為南嶽四絕之一。方廣寺處於南嶽峰嶺間，古樹蒼蒼，流水潺潺，幽雅深邃，因而有方廣寺之深的說法。

但是，南嶽最大的寺廟是位於衡山腳下的南嶽廟。它規模宏大，佈局嚴謹，占地面積多達 98500 平方米，在南方一帶也是數一數二的大廟。南嶽廟始建於唐，歷代進行重修、擴建，規模不斷擴大。現存建築是清代重修的。整個廟宇有 9 進，包括正殿、寢宮、禦書樓、盤龍亭等建築。正殿高 22 米，莊嚴肅穆，氣勢雄渾。殿內有 72 根石柱，象徵著衡山七十二峰。正殿中央供奉著南嶽司天昭聖帝，即祝融神君。南嶽廟以總體佈局完整著稱

6	衡陽 衡山(南嶽古鎮、南嶽大廟、祝聖寺)→衡陽站→ 乘高鐵(和諧號 G275 開 1704 到廣州南 1915→換乘 G6587 開 2025 到西九龍 2133	酒店	中式		
---	---	----	----	--	--

南嶽大廟 分為九進四重院落，包括正殿、寢宮、御書樓、盤龍亭等建築。四周圍以紅牆，角樓高聳，壽潤山泉，繞牆流注，頗似北京故宮風貌。南嶽大廟佛道共存，東側為八個道觀，西側為八個佛寺，堪稱我國寺廟一絕。南嶽大廟四群院落和九個建築體組成，保持了唐宋以來的藝術精華。

第一進是正門，也叫櫺星門，由花崗石砌成，門前有一對石獅子，姿態雄偉，門內翠柏挺立，綠草如茵；

第二進為盤龍亭，又稱奎星閣，舊時於此演戲。閣方形，台基高約 2 米，花崗岩砌成，中有十字通道。閣樓木石結構，重簷歇山頂，覆黃琉璃，簷下飾斗拱、彩繪雕鏤。覆斗形藻井中雕有一條巨大的鎏金盤龍，故又名盤龍亭。北面懸橫額：“古往今來。”柱聯為：“登峰巔俯視洞庭，高唱江從東去；問天下誰稱福地，長歌風從南來。”南簷下有“奎星閣”豎額，柱聯為：“亭有盤龍，何不在天飛霹靂；岳常集鳳，都來此地聽鶯韶。”閣的左邊有鐘亭，原有一口元泰定元年（公元 1324 年）鑄造的重九千斤的大鐵鐘，右邊有鼓亭，過去置有一面直徑達 2 米的大鼓。二亭都為重簷歇山式建築，現修繕一新，新置了鐘、鼓。在二亭縱線的南面，還有二座六角攢尖亭。東亭置明成化年間（公元 1460—1487 年）尚書商輅撰的《重修南嶽廟記》碑，西亭置宋代範純仁撰的《祭衡嶽文》碑，東亭 1944 年被日機炸毀，現已恢復，亭內二碑均係八十年代的複製品。

第三進為城門式的三大洞門，正中叫正川門，門內有玲瓏別緻的御碑亭，亭內有清聖祖康熙四十七年（1708）為重修南嶽廟而立的一個巨大的龜駝石碑，碑文系康熙親筆；

第四進為御碑亭。八角重簷攢尖頂，紅柱碧瓦，飛簷翹角。簷下斗拱，玲瓏剔透。

亭週四面為紅牆，每方開一拱門，亭內置一巨大駝碑。狀似烏龜，古傳為負重之獸。碑高 3.2 米，寬 2 米，系整塊青石鑿成，上刻清康熙帝玄燁親撰的《重修南嶽廟記》，全文 297 字，楷體，此碑為 1985 年重置。亭上有“御碑亭”豎額，額枋上書不同形體的古篆“壽”字二百個，寓意南嶽為“壽岳”。

第五進為嘉應門，現加以改建，內設南嶽文物保管所，南嶽書畫院，大廟招待所等；

第六進為御書樓。磚木結構，重簷歇山頂，四周繞迴廊，前有丹墀，中嵌蟠龍。樓上四周裝鏤空窗格，其斗拱形制奇特，七踩三翹，為古代所罕見。南簷下有“御書樓”橫額。樓下原有御碑五塊，現已不存。

第七進為正殿，殿前是一塊大坪，正殿聳立在 17 級的石階上，正中的石階嵌有漢白玉遊龍浮雕，正殿高 7.2 丈，為重簷歇山頂建築，內外共有 72 根大石柱，象征南岳 72 峰。殿頂覆蓋著橙黃色的琉璃瓦。並飾有寶劍、大小蟠龍和八仙中的人物，飛簷四角，垂有銅鈴，簷下窗櫺、壁板，都雕刻著各種人物故事或花木鳥獸，後牆上繪有大幅雲龍、丹鳳。大殿台階四周，有麻石欄杆圍繞，柱頭上雕刻有獅子、麒麟、大象和駿馬，欄杆中嵌有漢白玉雙面浮雕 144 塊。殿中原來設有岳神座位，歷代統治者對岳神都加賜封號。如唐初封為“司天霍王”，開元間又封為“南嶽真君”，宋代加封為“司天昭聖帝”等等。如今的“南嶽聖帝”是 1983 年復制的；

第八進為寢宮。亦稱謹身殿，後殿。磚木結構，重簷歇山頂。和正殿丹墀相連。殿中設聖帝和夫人景明後、聖帝父母親坐像，故亦稱聖公聖母殿。簷下裝有粗獷的斗拱，天花繪製精美。

第九進為後山門。亦稱北後門，是嶽廟中軸線的終點。磚木結構，單簷硬山頂，紅牆黃瓦，屋脊上飾有寶頂和走獸。門東為註生殿，祀註生真君，民間亦稱註生娘娘。門柱聯為：“注性優劣惟善人知止善地；生命壽夭皆由自造不由天。”西為轄神殿。一門兩殿相連，一字排開，裝飾古雅大方。出後門，即可登山。它是一組集民間祠廟、佛教寺院、道教宮觀及皇宮建築於一體的建築群。

說明(1)行程及時間僅供參考,以國內接待社為準。團費如因酒店,交通,貨幣對換而調整,本公司保留加價,行程中之景點如因天氣、安全性、交通維修等等情況影響,則以其他景點為代替,行程之景點安排則以當地接待安排為準,不一定順次序安排行程,旅客們不得直詞反對及追討索償

(2)包團每團人數最少 20 人以上才能成行,如人數不足者,本公司保留取消之權利。敬請旅客人留意。

(3)行程內容是與包團客戶商討後列明,如有更改不作通知旅客,此團不設茶會及旅行袋贈送,出發前一天由領隊通知客人集合地點,請旅客留聯絡電話

(4)由於內地酒店須開業後最少一年,方獲正式評星酒店,故此,酒店未獲有關單位正式評級時,都以準xxxx星為稱

(5)本公司已包旅遊責任保險 1-70 歲包每人 10 萬及 3000 元意外醫療。70 歲至 79 歲包每人伍萬意外保險,但不包括意外醫療,注意 1 歲及以下及 80 歲或以上不受保障,此保險但保障範圍非常有限,賠償比率低,由於當地醫療費高昂,旅遊業議會建議旅客出發前購買一份綜合保險,意外時有足夠醫療保障,本公司代理蘇黎世字個人保險 6 天\$110,年齡不限,但保障條款不同,歡迎來電查詢

(6)行程中之景點如因天氣原因、景區安全問題及交通情況或維修等影響,導遊及領隊會提前通知旅客則以其他景點代替,另外導遊及領隊會提前說景區路況等,由旅客自行考慮是繼續行程,投票決定後如沒反對,導遊領隊執行決定,旅客不得事後反對及追討索償等,詳情請閱旅遊須知

(7)據香港旅遊業議會(TIC)關於「會員因迫不得已理由而取消旅行團(修訂)」的第二百零三號指引,旅行社如因「迫不得已理由」取消旅行團,處理團員退款時可收取該指引所列明的手續費,以及退票費用;詳情請瀏覽(TIC)的網站(www.tichk.org)。

(8)高鐵動車車票等級為(二等),火車時間以落定提供班次,如有變更均以鐵路出票或公佈為準。報名時提供有效證件副本(回鄉証/外國護照/國內身份証)

(9)行程中各項活動皆按整體需要而設計及安排,旅客參加此等活動時,應遵守服務人員之指引及安排,並先衡量個人年齡、體格、健康狀況

(10)颱風安排,如出發日上午7時前懸掛8號颱風信號,行程張會取消及改期,如懸掛1號或3號颱風信號,團隊照常出發,最後本公司保留一切修改決定權。

聯絡人: 李先生 電話: 2915-2626 傳真: 2915-2622 email: relaxhongkong@gmail.com 網頁: relaxholiday.com 20-09-2021